

JULES VERNE OVVERO LA SCIENZA DIVENTA ARTE

Progetto triennale 2025/2027

ideato e condotto da Alessandra Petitti

Laboratorio di teatro-danza e musica sul rapporto tra scienza, arte e le bambine e i bambini tra i 5 e i 10 anni, ispirato dalle opere letterarie **Jules Verne**.

Il progetto parte dalla frase di Jules Verne: «***Qualunque cosa un uomo può immaginare, altri uomini possono rendere reale***», affermazione che delinea il potere della fantasia, dell'immaginazione, ciò di cui ha bisogno l'essere umano per vivere e conoscere la realtà e il mondo a partire dalle creazioni della propria mente.

Le invenzioni che Verne immaginò anticiparono i tempi. Alcune (il sottomarino, le navicelle sulla luna, le videoconferenze) si avverarono, altre no (i trasformatori solari che uniformano le stagioni ad esempio). Tutte però sono frutto di un'immaginazione prodigiosa e di una grande fiducia nella scienza.

La sua capacità di viaggiare con la fantasia lo rende particolarmente adatto ad un progetto con i bambini che abbia lo scopo di avvicinarli, attraverso i linguaggi artistici del teatro danza e della musica, al mondo della conoscenza e della scienza. Argomenti di cui i piccoli sono estremamente affascinati, sollecitati come sono dalle nuove conoscenze che vengono via via divulgate.

Il progetto si articherà nei tre anni in questa sequenza, per ogni annualità sono indicati i romanzi che faranno da riferimento per lo sviluppo del tema:

ANNO 2025

1. NELLA TERRA:

Viaggio al centro della terra (*Voyage au centre de la Terre*, 1864)

Il giro del mondo in 80 giorni (*Le tour du monde en quatre-vingt jours*, 1873)

L'isola misteriosa (*L'île mystérieuse* 1874-75)

2. NEL MARE:

Ventimila leghe sotto i mari (*Vingt mille lieues sous les mers* 1869 e il 1870)

3. NELLO SPAZIO:

Cinque settimane in pallone (*Cinq semaines en ballon*, 1863)

Dalla terra alla luna (*De la Terre à la Lune*, 1865)

Intorno alla luna (*Autour de la Lune*, 1870)

Nello svolgersi di ogni annualità saranno integrate le nuove scoperte e conoscenze, nelle maniere più consone alla giovane età dei partecipanti, come informazioni e spunti creativi che stimolino la naturale curiosità dei bambini.

Nome file: SCHADA LABORATORIO JULES VERNE OVVERO LA SCIENZA DIVENTA ARTE.docx
Directory: C:\Users\Utente\Documents
Modello: C:\Users\Utente\AppData\Roaming\Microsoft\Templates\Normal.dotm
Titolo:
Oggetto:
Autore: Salvatore Cipolletta
Parole chiave:
Commenti:
Data creazione: 29/06/2025 12:07:00
Numero revisione: 5
Data ultimo salvataggio: 07/01/2026 10:40:00
Autore ultimo salvataggio: Salvatore Cipolletta
Tempo totale modifica 14 minuti
Data ultima stampa: 07/01/2026 10:41:00
Come da ultima stampa completa
Numero pagine: 1
Numero parole: 323 (circa)
Numero caratteri: 1.842 (circa)